

**Parametryczna ocena  
działalności naukowo-badawczej pracowników Politechniki Białostockiej**

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
<b>I</b>	<b>Rozwój naukowy</b>	
I.1	Uzyskanie tytułu profesora	160
I.2	Uzyskanie stopnia doktora habilitowanego	120
I.3	Uzyskanie stopnia doktora	60
I.4	Pełnienie funkcji promotora w Uczelni / poza Uczelnią (max. przez okres 3 lat) <sup>1)</sup> w postępowaniu o nadanie stopnia doktora pozytywnie zakończonym w Uczelni / poza Uczelnią, dodatkowo 10/5 pkt. za pracę wyróżnioną	8/4 40/20
I.5	Pełnienie funkcji promotora pomocniczego (max. przez okres 3 lat) <sup>1)</sup> w postępowaniu o nadanie stopnia doktora / pozytywnie zakończonym, dodatkowo 4 pkt. za pracę wyróżnioną	4/12
<b>II</b>	<b>Działalność naukowa<sup>2-4, 6, 9)</sup></b>	
<b>II.1</b>	<b>Publikacje naukowe</b>	
II.1.1	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, zamieszczone w wykazie czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 Ustawy	Liczba punktów <sup>4)</sup>
II.1.2	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach naukowych będących przedmiotem projektów finansowanych w ramach programu „Wsparcie dla czasopism naukowych”	Liczba punktów <sup>4)</sup>
II.1.3	Artykuły naukowe opublikowane w czasopismach naukowych niezamieszczonych w wykazie czasopism	Liczba punktów <sup>4)</sup>
II.1.4	Monografie naukowe wydane przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 Ustawy, redakcja naukowa takich monografii i rozdziałów w takich monografiach	Liczba punktów <sup>4)</sup>
II.1.5	Monografie naukowe wydane przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, redakcja naukowa takich monografii i autorstwo rozdziałów w takich monografiach	Liczba punktów <sup>4)</sup>
<b>II.2</b>	<b>Patenty na wynalazki, prawa ochronne na wzory użytkowe i wyłączne prawa hodowców do odmian roślin</b>	
II.2.1	Patenty: 1) europejskie albo przyznane Uczelni za granicą w co najmniej jednym z państw należących do Organizacji Współpracy Gospodarczej i Rozwoju pod warunkiem, że wynalazek został zgłoszony również w Urzędzie Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej; 2) przyznane Uczelni przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej; 3) o których mowa w pkt. 1 albo 2, przyznane innemu podmiotowi, jeżeli autorem albo współautorem wynalazku, na który patent został przyznany, jest pracownik Uczelni	Liczba punktów <sup>9)</sup>

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
II.2.2	Wyłączne prawa hodowcy do odmiany rośliny przyznanego Uczelni przez Centralny Ośrodek Badania Odmian Roślin Uprawnych albo Wspólnotowy Urząd Ochrony Roślin (Community Plant Variety Office)	Liczba punktów <sup>9)</sup>
II.2.3	Prawa ochronne na wzór użytkowy przyznane Uczelni przez Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej albo za granicą	Liczba punktów <sup>9)</sup>
II.2.4	Zgłoszenie wynalazku przez Uczelnię za granicą lub w Urzędzie Patentowym RP lub zgłoszenie wynalazku przez inny podmiot, gdy pracownik Uczelni jest współautorem – w zależności od sposobu zgłoszenia - 10/7,5/5 pkt. liczba punktów / liczbę pracowników i doktorantów Uczelni proporcjonalnie do ich udziału)	
<b>III</b>	<b>Projekty obejmujące badania naukowe i prace rozwojowe realizowane w Uczelni</b>	
III.1	<p>W projektach obejmujących badania naukowe lub prace rozwojowe, finansowanych w trybie konkursowym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przez Europejską Radę ds. Badań Naukowych (European Research Council) (W=5, gdzie W - współczynnik rodzaju finansowania),</li> <li>– w ramach programów ramowych w zakresie wspierania badań i innowacji Unii Europejskiej, albo w ramach programów związanych z wdrażaniem tych programów (W=2),</li> <li>– przez instytucje zagraniczne lub organizacje międzynarodowe (W=1,5),</li> <li>– ze środków funduszy strukturalnych Unii Europejskiej albo z niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) albo innych źródeł zagranicznych nie podlegających zwrotowi (W=1,5),</li> <li>– w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki (W=0,5),</li> </ul> <p>kierownik i członkowie zespołu przygotowującego wniosek aplikacyjny otrzymują jednorazowo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 5×W punktów - za <b>złożenie wniosku</b> aplikacyjnego; punkty przyznawane jednorazowo na podstawie podziału dokonanego przez kierownika zespołu, proporcjonalnie do wkładu pracy,</li> <li>2) 30×W punktów - w przypadku <b>otrzymania pozytywnej oceny formalno-merytorycznej</b> złożonego wniosku; punkty przyznawane jednorazowo na podstawie podziału dokonanego przez kierownika zespołu, proporcjonalnie do wkładu pracy,</li> <li>3) 2 pkt. za każde 50 tys. zł przyznanych funduszy*, którego liderem jest Uczelnia lub inny podmiot należący do systemu szkolnictwa wyższego i nauki lub 2 pkt. za 25 tys. zł przyznanych funduszy*, którego liderem jest podmiot nienależący do systemu szkolnictwa wyższego i nauki × W punktów - za <b>uzyskanie projektu</b>; punkty mogą być rozdzielone proporcjonalnie do wkładu pracy w przygotowanie wniosku w danym roku na podstawie podziału dokonanego przez kierownika zespołu</li> </ol> <p><i>* wartość projektu ogółem, jeżeli Uczelnia jest samodzielnym wykonawcą lub liderem, lub wartość realizowanych zadań, jeżeli Uczelnia jest członkiem konsorcjum</i></p>	
III.2	1) Za złożenie wniosku o realizację projektu finansowanego lub zarządzanego przez NCN, NCBiR, MNiSW o wartości do 1 mln zł / powyżej 1 mln zł – kierownik dokonuje podziału 2/4 pkt. proporcjonalnie do wkładu pracy zespołu;	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	<p>2) Za <b>uzyskanie projektu</b> zespół otrzymuje 2 pkt. za każde 50 tys. zł przyznanych funduszy*, którego liderem jest Uczelnia lub inny podmiot należący do systemu szkolnictwa wyższego i nauki lub 2 pkt. za 25 tys. zł przyznanych funduszy*, którego liderem jest podmiot nienależący do systemu szkolnictwa wyższego i nauki. Punkty mogą być przyznane jednorazowo lub proporcjonalnie do czasu realizacji projektu w danym roku oraz podzielone proporcjonalnie do wkładu pracy w przygotowanie wniosku. Podziału punktów dokonuje kierownik zespołu</p> <p>* wartość projektu ogółem, jeżeli Uczelnia jest samodzielnym wykonawcą lub liderem, lub wartość realizowanych zadań, jeżeli Uczelnia jest członkiem konsorcjum</p>	
III.3	<p>Za <b>udział w realizacji</b> projektów obejmujących badania naukowe lub prace rozwojowe, pracach umownych, wdrożeniach i licencjach, pracownik uzyskuje 2 pkt. za każde 5 tys. zł wynagrodzenia brutto (wartość umowy z Uczelnią) z uwzględnieniem współczynnika „W” zależnego od źródła finansowania:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) przez Europejską Radę ds. Badań Naukowych (European Research Council) (W=5),</li> <li>2) w ramach programów ramowych w zakresie wspierania badań i innowacji Unii Europejskiej, albo w ramach programów związanych z wdrażaniem tych programów (W=2),</li> <li>3) przez instytucje zagraniczne lub organizacje międzynarodowe (W=1,5),</li> <li>4) ze środków funduszy strukturalnych Unii Europejskiej albo z niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) albo innych źródeł zagranicznych nie podlegających zwrotowi (W=1,5),</li> <li>5) przez MNiSW, NCBR i NCN (W=1),</li> <li>6) w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki (W=0,5)</li> </ol>	
III.4	<p>Kierownik i członkowie zespołu za realizację projektu obejmującego badania naukowe lub prace rozwojowe, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– komercjalizację wyników badań naukowych lub prac rozwojowych lub <i>know-how</i> związanego z tymi wynikami;</li> <li>– usługi badawcze świadczone na zlecenie podmiotów nienależących do systemu szkolnictwa wyższego i nauki:</li> </ul> <p>otrzymują 2 pkt. za 5 tys. zł sumy przychodów osiągniętych w okresie objętym oceną przez Uczelnię, w ramach dyscypliny ocenianej w Uczelni lub zadeklarowanej przez pracownika, lub <i>know-how</i> związanego z tymi wynikami lub</p> <p>otrzymują 2 pkt. za 10 tys. zł sumy przychodów osiągniętych w okresie objętym oceną przez inny podmiot utworzony przez Uczelnię, w tym Instytut Innowacji i Technologii Politechniki Białostockiej i spółki typu <i>spin-off</i> utworzone przez Uczelnię, w celu komercjalizacji wyników badań naukowych lub prac rozwojowych prowadzonych w Uczelni, w ramach dyscypliny ocenianej w Uczelni lub zadeklarowanej przez pracownika, lub <i>know-how</i> związanego z tymi wynikami.</p> <p>Punkty mogą być rozdzielone proporcjonalnie do czasu realizacji projektu w danym roku. Kierownik dokonuje podziału punktów proporcjonalnie do wkładu pracy zespołu</p>	
IV	<b>Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki</b> <sup>5-8, 11)</sup>	
IV.1	<p>Indywidualna autorska wystawa, w tym retrospektywa dorobku artystycznego<sup>7)</sup> prezentująca dzieła plastyczne, zorganizowana w renomowanym ośrodku artystycznym albo w renomowanej instytucji kultury:</p> <p>200 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego<sup>8)</sup>:</p>	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	100 pkt. – w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych; 50 pkt. – w pozostałych przypadkach	
IV.2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Autorstwo dzieła plastycznego lub projektu artystycznego, w tym realizacji multimedialnej, performatywnej, audiowizualnej, rzeźbiarskiej, konserwatorskiej lub interdyscyplinarnej, cyklu prac plastycznych lub fotograficznych lub kolekcji projektowej, rozpowszechnionych w czasie znaczącego wydarzenia artystycznego;</li> <li>2) Autorstwo dzieła plastycznego z zakresu fotografii, malarstwa, rzeźby, grafiki, scenografii, opracowania plastycznego filmu lub postprodukcji obrazu filmowego;</li> <li>3) Autorstwo dzieła plastycznego z zakresu sztuk projektowych, w tym wzornictwa przemysłowego, architektury wnętrz, architektury krajobrazu lub projektowania kostiumów;</li> <li>4) Autorstwo znaczącej realizacji konserwatorskiej, w tym w zakresie konserwacji zabytków wraz z projektem i dokumentacją.</li> </ol> 200 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 100 pkt. – w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki; 50 pkt. – w pozostałych przypadkach	
IV.3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Udział w wystawie zbiorowej zorganizowanej przez renomowaną galerię, muzeum, ośrodek artystyczny lub instytucję kultury;</li> <li>2) Indywidualna autorska wystawa prezentująca dzieła plastyczne, w tym fotograficzne, zorganizowana w galerii prowadzonej przez ewaluowany podmiot;</li> <li>3) Autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w obiegu galeryjnym.</li> </ol> 200 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 75 pkt. – w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych; 40 pkt. – w pozostałych przypadkach	
IV.4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Udział w jury konkursu lub festiwalu plastycznego, w tym fotograficznego, zorganizowanych przez renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury o zasięgu co najmniej ogólnopolskim;</li> <li>2) Pełnienie funkcji kuratora wystawy, projektów artystycznych lub wydarzenia z zakresu sztuk plastycznych, w tym fotograficznych;</li> <li>3) Inne rodzaje dzieł plastycznych prezentowane w obiegu publicznym.</li> </ol> 200 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 50 pkt. – w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych; 25 pkt. – w pozostałych przypadkach	
IV.5	Autorstwo publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki o objętości minimum 6 arkuszy wydawniczych: 200 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 100 pkt. – w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki; 20 pkt. – w pozostałych przypadkach	
IV.6	Redakcja publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki: 100 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 20 pkt. – w pozostałych przypadkach	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
IV.7	Autorstwo rozdziału w publikacji wieloautorskiej z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki o objętości minimum 0,5 arkusza wydawniczego: 50 pkt. – w przypadku osiągnięcia wybitnego <sup>8)</sup> ; 20 pkt. – w pozostałych przypadkach	
<b>V</b>	<b>Inne osiągnięcia</b>	
V.1	Opracowanie recenzji w postępowaniu habilitacyjnym, w postępowaniu o nadanie tytułu profesora oraz tytułu doktora honoris causa, promotorstwo w postępowaniu o nadanie tytułu doktora honoris causa	16
V.2	Udział w komisji habilitacyjnej w charakterze przewodniczącego / sekretarza / członka / recenzenta	8/6/4/4
V.3	Opracowanie recenzji wydawniczej monografii, rozprawy naukowej lub recenzji pracy doktorskiej	12
V.4	Opracowanie recenzji artykułu w czasopiśmie posiadającym Impact Factor (maksymalnie 10 pkt. rocznie)	1
V.5	Opracowanie recenzji projektu w konkursach krajowych / międzynarodowych	2/4
V.6	Pełnienie przez pracownika funkcji redaktora naczelnego lub zastępcy redaktora czasopisma zamieszczonego w wykazie czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 Ustawy / redaktora naczelnego lub zastępcy redaktora czasopisma wydawanego w Uczelni (za każdy rok)	16/10
V.7	Członkostwo pracownika w komitecie redakcyjnym czasopisma umieszczonego w wykazie czasopism naukowych MNiSW (za każdy rok)	4
V.8	Redaktor naukowy wydawnictw (w dyscyplinie) (za każdy rok)	5
V.9	Sekretarz naukowy czasopisma wydawanego w Uczelni (za każdy opracowany numer czasopisma)	4
V.10	Członkostwo w zespołach eksperckich powołanych przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe (za każdy rok)	8
V.11	Działalność w zespołach i panelach instytucji centralnych, np. Rady Doskonałości Naukowej, Narodowym Centrum Nauki i Narodowym Centrum Badań i Rozwoju (uwzględnia się proporcjonalnie do czasu pełnienia funkcji)	13 / rocznie
V.12	Index Hirscha liczony według bazy Scopus (uwzględnia się raz w każdym roku ocenianego okresu)	liczba pkt. równa IHx2
<b>VI</b>	<b>Pozostałe efekty działalności naukowej i artystycznej<sup>12)</sup></b>	
	Ocenę wpływu działalności naukowej na funkcjonowanie społeczeństwa i gospodarki przeprowadza się na podstawie opisów związku między wynikami badań naukowych lub prac rozwojowych albo działalności naukowej w zakresie twórczości artystycznej a gospodarką, funkcjonowaniem administracji publicznej, ochroną zdrowia, kulturą i sztuką, ochroną środowiska naturalnego, bezpieczeństwem i obronnością państwa lub innymi czynnikami wpływającymi na rozwój cywilizacyjny społeczeństwa, zwanych dalej „opisami wpływu”, sporządzonych na podstawie dowodów tego wpływu mających w szczególności formę raportów, publikacji naukowych i cytowań w innych dokumentach lub publikacjach Nie więcej niż 1 opis.	4-10 pkt. <sup>10)</sup>

<sup>1)</sup> Potwierdzone przez dziekana lub kierownika studiów doktoranckich.

- 2) Artykuł naukowy jest to recenzowany artykuł opublikowany w czasopiśmie naukowym albo w recenzowanych materiałach z międzynarodowej konferencji naukowej:
  - 1) przedstawiający określone zagadnienie naukowe w sposób oryginalny i twórczy, problemowy albo przekrojowy;
  - 2) opatrzony przypisami, bibliografią lub innym właściwym dla danej dyscypliny naukowej aparatem naukowym. Artykułem naukowym jest również artykuł recenzyjny opublikowany w czasopiśmie naukowym zamieszczonym w wykazie czasopism.
 Artykułem naukowym nie jest: edytorial, abstrakt, rozszerzony abstrakt, list, errata i nota redakcyjna.
- 3) Monografia naukowa jest to recenzowana publikacja książkowa:
  - 1) przedstawiająca określone zagadnienie naukowe w sposób oryginalny i twórczy;
  - 2) opatrzona przypisami, bibliografią lub innym właściwym dla danej dyscypliny naukowej aparatem naukowym.
  - 3) posiada nadany numer ISBN, ISMN, ISSN, DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego).
 Monografią naukową jest również:
  - 1) recenzowany i opatrzony przypisami, bibliografią lub innym właściwym dla danej dyscypliny naukowej aparatem naukowym przekład:
    - a) na język polski dzieła istotnego dla nauki lub kultury,
    - b) na inny język nowożytny dzieła istotnego dla nauki lub kultury, wydanego w języku polskim;
  - 2) edycja naukowa tekstów źródłowych.
- 4) W ocenie uwzględnia się średniorocznie „dwie publikacje naukowe” pracownika, rozumiane jako suma udziałów jednostkowych pracownika, wyznaczone zgodnie z obowiązującym rozporządzeniem MNiSW w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej. Dla każdej publikacji naukowej ustala się jednostkowy udział każdego autora w danej publikacji zwany dalej udziałem jednostkowym. W przypadku publikacji jednoautorskich udział jednostkowy wynosi jeden, natomiast w przypadku publikacji wieloautorskich „udział jednostkowy” ustala się zgodnie z obowiązującym rozporządzeniem MNiSW w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej. Dla każdego udziału jednostkowego ustala się wartość punktową publikacji naukowej zgodnie z obowiązującym rozporządzeniem MNiSW w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej.
- 5) Maksymalna liczba osiągnięć artystycznych autorstwa albo współautorstwa pracownika, które będą brane pod uwagę przy ewaluacji w danej dyscyplinie artystycznej, będzie wynosić średniorocznie dwa. Liczba punktów przyznanych za osiągnięcie artystyczne będzie wyznaczana zgodnie z obowiązującym rozporządzeniem MNiSW w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej.
- 6) Ocena pracownika prowadzona jest w dyscyplinach wskazanych w jego oświadczeniu o dziedzinie i dyscyplinie lub w innych dyscyplinach ewaluowanych w Uczelni.
- 7) Jako retrospektywę dorobku artystycznego uznaje się przekrojową prezentację dzieł artystycznych po upływie co najmniej 15 lat działalności artystycznej.
- 8) Podstawę do uznania osiągnięcia artystycznego za wybitne stanowi prestiżowa nagroda krajowa albo zagraniczna przyznana w okresie objętym ewaluacją w konkursie wykonawczym, kompozytorskim, baletowym, filmowym, plastycznym, projektowym, konserwatorskim albo innym charakterystycznym dla twórczości artystycznej prowadzonej w ramach danej dyscypliny artystycznej, a w przypadku:
  - 1) dzieła plastycznego lub projektowego – także jego umieszczenie w prestiżowej kolekcji lub miejscu o szczególnym znaczeniu dla kultury;
  - 2) publikacji z zakresu sztuki – także wydanie przez wydawnictwo o międzynarodowej renomie w środowisku artystycznym i rozpowszechnianie w obiegu międzynarodowym.
- 9) Liczba punktów za patent na wynalazki, prawo ochronne na wzór użytkowy i wyłączne prawo hodowców do odmian roślin zgodna z rozporządzeniem MNiSW w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej - obowiązującym w roku kalendarzowym, w którym dany patent został udzielony. Liczba punktów przypadająca na pracownika jest proporcjonalna do jego udziału w opracowaniu osiągnięcia. W podziale uwzględniani są pracownicy badawczo-dydaktyczni, badawczy, dydaktyczni i doktoranci Uczelni.
- 10) Liczba punktów zależna od zasięgu (zasięg międzynarodowy, krajowy, regionalny lub lokalny) i „opisu wpływu” - w okresie objętym oceną.
- 11) Ustala prorektor ds. nauki na wniosek dziekana.
- 12) Punkty, które mogą być przyznane pracownikowi przez wydziałowe komisje oceniające lub uczelnianą komisję oceniającą na podstawie dołączonej do Arkusza informacji.

## Uwagi

1. Do oceny uwzględnia się osiągnięcia naukowe i artystyczne, które powstały w związku z zatrudnieniem lub odbywaniem kształcenia w Uczelni. Do osiągnięć artystycznych uwzględnia się również osiągnięcia, które powstały bez związku z zatrudnieniem lub kształceniem w podmiocie. Ponadto do

oceny uwzględnia się patenty, których tematyka jest merytorycznie związana z badaniami naukowymi prowadzonymi w podmiocie w danej dyscyplinie naukowej oraz komercjalizację wyników badań naukowych lub prac rozwojowych lub know-how związanego z tymi wynikami, których tematyka dotyczy dyscypliny naukowej reprezentowanej przez pracownika.

2. W przypadku prowadzenia działalności naukowej w ramach dyscyplin artystycznych każde osiągnięcie artystyczne będzie uwzględniane w ocenie tylko raz. W przypadku osiągnięcia artystycznego współautorstwa osób, osiągnięcie to uwzględnia się w liczbie osiągnięć danej osoby jako iloraz liczby 1 i liczby współautorów.
3. Liczbę punktów za publikacje naukowe, o których mowa w pkt. II.1.1, II.1.2 i II.1.4, ustala się zgodnie z ostatnim wykazem czasopism i ostatnim wykazem wydawnictw, sporządzonymi i udostępnionymi przez ministra w roku kalendarzowym, w którym dana publikacja naukowa została opublikowana w ostatecznej formie, właściwej dla danego czasopisma albo wydawnictwa, a jeżeli w roku opublikowania publikacji naukowej nie był sporządzany i udostępniany właściwy wykaz – zgodnie z ostatnim wykazem sporządzonym i udostępnionym w latach poprzednich.
4. Publikacje oraz inne formy działalności naukowo-badawczej można przedstawiać do oceny tylko jeden raz.
5. Informacje o publikacjach i osiągnięciach naukowo-badawczych za okres oceny należy zgłaszać niezwłocznie po ich ukazaniu się, w nieprzekraczalnym terminie miesiąca po dacie zakończenia okresu oceny. Punkty za publikacje i osiągnięcia naukowo-badawcze zgłoszone po zakończeniu procedury oceny mogą być zaliczone do dorobku naukowo-badawczego pracownika w następnym okresie oceny tylko w przypadku, jeśli opóźnienie nastąpiło z przyczyn niezależnych od pracownika.
6. Pracownicy dostarczają dokumentację osiągnięć, która nie jest dostępna w Uczelni.
7. Informacje o publikacjach, o osiągnięciach naukowo-badawczych należy zgłaszać do:
  - 1) Działu Nauki I, III, V.1-5, 7-9;
  - 2) Oddziału Informacji Naukowej Biblioteki PB II.1, IV, V.6, 12;
  - 3) Działu Spraw Personalnych V.10-11;
  - 4) Biura ds. Rozwoju i Programów Międzynarodowych III;
  - 5) Ośrodka Własności Intelektualnej II.2,
  - 6) Biura ds. Współpracy Międzynarodowej III.1, 3;w formie określonej przez te jednostki.